



## A Country High

Choreographed by Norman Gifford / Marzo 2016  
Description: 64 count, 2 wall, Improver line dance  
Música: **High on a Country Song** by Sam Riggs

### **S1: (Step forward, kick, coaster-step, pivot turn ½ right, shuffle-step)**

- 1-2 Paso izquierdo delante, Kick derecho delante
- 3&4 Paso derecho atrás; igualamos con izquierdo; paso derecho delante
- 5-6 Paso izquierdo delante; pivot ½ a la derecha [6:00]
- 7&8 Shuffle delante (izquierda-derecha-izquierda)

### **S2: (Kick, kick, triple-step, kick, kick, triple-step)**

- 1-2 Kick derecho delante, Kick derecho al lado
- 3&4 Triple step en el sitio (derecha-izquierda-derecha)
- 5-6 Kick izquierdo delante, Kick izquierdo al lado
- 7&8 Triple step en el sitio (izquierda-derecha-izquierda)

### **S3: (Modified heel-jack steps)**

- 1-2 Paso derecho al lado, cruzamos izquierdo por detrás
- &3 Paso derecho atrás en diagonal; marcamos tacón izquierdo en diagonal izquierda
- &4 Igualamos izquierdo al lado del derecho, cruzamos derecho por delante del izquierdo
- 5-6 Paso izquierdo al lado; cruzamos derecho por detrás
- &7 Paso izquierdo atrás en diagonal; marcamos tacón derecho en diagonal derecha
- &8 Igualamos derecho al lado del izquierdo; Cruzamos izquierdo por delante del derecho

### **S4: (Turn ½ left, step side, cross-lock-step, side-rock, behind-side-cross)**

- 1-2 Paso derecho al lado, giro ½ a la izquierda dejando pie izquierdo al lado [12:00]
- 3&4 Cross Shuffle (derecha-izquierda-derecha)
- 5-6 Rock izquierdo al lado, recuperamos peso sobre el derecho
- 7&8 Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, Cross izquierdo sobre derecho

### **S5: (Side-rock, cross-lock-step, side-rock, cross-lock-step)**

**(You should move slightly forward on these patterns)**

- 1-2 Rock derecho al lado, recuperamos peso sobre el izquierdo
- 3&4 Cross Shuffle (derecho-izquierdo-derecho)
- 5-6 Rock izquierdo al lado, recuperamos peso sobre el derecho
- 7&8 Cross Shuffle (izquierdo-derecho-izquierdo)

### **S6: (Side-ball-changes, clap, clap, heel switches, clap, clap)**

- 1& Puntera derecha al lado; igualamos derecho al lado del izquierdo
- 2& Puntera izquierda al lado; igualamos izquierdo al lado del derecho
- 3&4 Puntera derecha al lado, palmada, palmada
- & Igualamos derecho al lado del izquierdo
- 5& Tacón izquierdo delante, igualamos izquierdo al lado del derecho
- 6& Tacón derecho delante, igualamos derecho al lado del izquierdo
- 7&8 Tacón izquierdo delante, palmada, palmada

### **S7: Step, brush, pivot turn ½ left, shuffle-steps forward, kick-ball-change)**

- 1-2 Paso izquierdo delante, Brush derecho delante
- 3-4 Paso derecho delante; pivot ½ a la izquierda [6:00]
- 5&6 Shuffle delante (derecha-izquierda-derecha)
- 7&8 Kick-ball-change con izquierda

### **S8: (Cross-rock, replace, triple-step, cross-rock, replace, triple-step)**

- 1-2 Cross-rock izquierdo sobre derecho, recuperamos peso sobre derecho
- 3&4 Triple step en el sitio (izquierda-derecha-izquierda)
- 5-6 Cross-rock derecho sobre izquierdo, recuperamos peso sobre izquierdo
- 7&8 Triple step en el sitio (derecha-izquierda-derecha)

**BEGIN AGAIN**