



Big City Summertime

Choreographed by Darren Bailey Mayo/2016

Description: 48 count, 4 wall, Improver line dance

Música: **Summertime** by Big City Brian Wright

R VINE, TOUCH, L ROCKING CHAIR

- 1-2 Paso derecho al lado, Croos izquierdo por detrás
- 3-4 Paso derecho al lado, Touch izquierdo igualando
- 5-6 Rock izquierdo delante, recuperamos
- 7-8 Rock izquierdo atrás, recuperamos

¼ R, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS, L, R, L, KICK R

- 1-2 Giro ¼ a la derecha y paso izquierdo al lado, Twist tacón derecho hacia el pie izquierdo
- 3-4 Twist tacón derecho al sitio, Twist tacón izquierdo hacia el pie derecho
- 5-6 Twist ambos tacones a la izquierda, Twist ambos tacones a la derecha
- 7-8 Twist ambos tacones a la izquierda, Kick derecho delante (en diagonal)

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, L ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1-2 Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado
- 3-4 Cross izquierdo sobre derecho, Hold
- 5-6 Rock izquierdo al lado, recuperamos
- 7-8 Cross izquierdo sobre derecho, Hold

¾ TURN L STEPPING R, L, R, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP L, KICK R WITH CLICK, STEP R, KICK L WITH CLICK

- 1-2 Giro ¼ a la izquierda y paso derecho atrás, Giro ½ a la izquierda y paso izquierdo delante
- 3-4 Paso derecho delante, Kick izquierdo cruzado por delante del derecho y haciendo snaps a los lados
- 5-6 Paso izquierdo delante, Kick derecho cruzado por delante del izquierdo y haciendo snaps a los lados
- 7-8 Paso derecho delante, Kick izquierdo cruzado por delante del derecho y haciendo snaps a los lados

L VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS ROCK ON WITH R

- 1-2 Paso izquierdo al lado, Cross derecho tras izquierdo
 - 3-4 Paso izquierdo al lado, Scuff derecho delante
 - 5-6 Cross Rock derecho sobre izquierdo, recuperamos
 - 7-8 Cross Rock derecho sobre izquierdo, recuperamos
- (Al hacer el cross rock, levantamos el pie izquierdo para crear un mayor efecto)*

¼ R WITH TOUCH AND CLAP, STEP L WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 Giro ¼ a la derecha y paso derecho delante, Touch izquierdo igualando con palmada
 - 3-4 Paso izquierdo al lado, Touch derecho igualando
 - 5-6 Paso diagonal derecha delante, Paso diagonal izquierda delante
 - 7-8 Paso derecho atrás, paso izquierdo igualando
- (Cuando hacemos out-out -counts 5-6- podemos hacerlo sobre los talones)*

REPEAT