

## Footloose

Choreographed by Rob Fowler

Description: 48 count, 4 wall, intermediate line dance

Música: **Footloose** by Blake Shelton

*Start dancing on lyrics*

### GRAPEVINE RIGHT, ½ TURN, HEEL SWIVELS

- 1-2 Paso derecho al lado, cross izquierdo tras derecho
- 3-4 Giro ¼ a la derecha haciendo paso a la derecha, brush izquierdo delante
- 5-6 Giro ¼ a la derecha haciendo con los pies juntos twist tacones a la izquierda, twist punteras a la izquierda
- 7-8 Twist tacones a la izquierda, kick derecho en diagonal derecha delante

### ROCK STEP, WEAVE, TOUCH ¼ TURN

- 1-2 Rock derecho atrás, recuperamos
- 3-4 Paso derecho al lado, cross izquierdo tras derecho
- 5-6 Paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho
- 7-8 Touch derecho al lado, giro ¼ a la derecha igualando derecho al lado del izquierdo

### KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

- 1-2 Kick izquierdo en diagonal izquierda, cross izquierdo sobre derecho
- 3-4 Paso derecho atrás, paso izquierdo al lado
- 5-6 Llevar rodilla derecha hacia adentro, hold
- 7-8 Llevar rodilla izquierda hacia adentro, hold

### KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

- 1&2 Kick ball change con derecha
- 3-4 Paso marcando primero puntera derecha delante, dejamos caer el tacón
- 5-6 Paso izquierdo delante haciendo rolling rodilla izquierda a la izquierda, repetimos con derecha (paso pequeño)
- 7-8 Repetimos con la izquierda, kick derecho delante

### DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

- 1-2 Paso diagonal derecha atrás, touch izquierdo igualando con palmada
- 3-4 Paso diagonal izquierda atrás, touch derecho igualando con palmada
- 5-6 Paso diagonal derecha atrás, touch izquierdo igualando con palmada
- 7-8 Paso diagonal izquierda atrás, touch derecho igualando con palmada

### ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE & ROCK STEP

- 1-2 Paso derecho delante girando ¼ a la derecha, giro ½ a la derecha haciendo paso izquierdo atrás
- 3-4 Giro ¼ a la derecha haciendo paso derecho al lado, igualamos con izquierda
- 5&6 Shuffle lateral izquierda (i-d-i)
- 7-8 Rock derecho atrás, recuperamos

### REPEAT

#### TAG

##### Wall 4, after count 24

- 1-4 Llevamos rodilla derecha hacia adentro, repetimos con izquierda, repetimos con derecha, hold  
*y comenzamos el baile desde el principio*

#### RESTART

##### Wall 6, after count 40

*Comenzamos el baile desde el principio*

#### TAG

##### Wall 8, after count 40

- 1-2-3-4 Hacemos dos golpes de cadera a la derecha, repetimos a la izquierda  
*y comenzamos el baile desde el principio*

#### TAG

##### End of wall 7

- 1-4 Monterey de ¼ a la derecha
- 5-8 Paso diagonal derecha delante, paso izquierdo al lado, hold (llevando mano derecha galta derecha), hold (mano izquierda galta izquierda)
- 9-12 Salto hacia adelante 2 veces, palmada, hold