

## Knee Deep

Choreographed by: Alison Biggs & Peter Metelnick

Description: 4 wall, 32 count, Improver Line Dance

Music: **Knee Deep** by Zac Brown Band

### 1-8 R step touch, L step kick, R behind-side-cross, L step touch, R step kick, L behind – ¼ R-L fwd

- 1&2& Paso derecho al lado, touch izquierdo igualando, paso izquierdo al lado, kick derecho  
3&4 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, cross derecho sobre izquierdo  
5&6& Paso izquierdo al lado, touch derecho igualando, paso derecho al lado, kick izquierdo  
7&8 Cross izquierdo tras derecho, giro ¼ a la derecha haciendo paso derecho delante, paso izquierdo delante

### 9-16 R fwd rock-recover-1/2 R- L scuff, ½ R turning shuffle, R coaster step, "run" fwd 3

- 1&2& Rock derecho delante, recuperamos, giro ½ a la derecha haciendo paso derecho delante, scuff izquierdo  
3&4 Giro ¼ a la derecha haciendo paso izquierdo al lado, paso derecho igualando, giro ¼ a la derecha haciendo paso izquierdo atrás  
5&6 Paso derecho atrás, paso izquierdo igualando, paso derecho delante  
7&8 Paso izquierdo delante, paso derecho delante, paso izquierdo delante

### **RESTART: Durante el muro 3**

### 17-24 R fwd diagonal step-lock-step, L heel fwd, L toe touch back, L fwd diagonal step-lock-step, R jazz box

- 1&2 Paso diagonal derecha delante, lock izquierdo tras derecho, Paso derecho delante  
3-4 Touch tacón izquierdo delante (diagonal izquierda), touch puntera izquierda arás  
5&6 Paso diagonal izquierda delante, lock derecho tras izquierdo, paso izquierdo delante  
7&8 Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo atrás, giro 1/8 a la derecha haciendo paso derecho al lado ( el cuerpo queda mirando en diagonal derecha) **(4:30 o'clock)**

### 25-32 Full R walk around x 4 steps with a L shuffle to complete turn, R kick ball change

- 1-4 Caminar haciendo un círculo completo (i-d-i-d)  
5&6 Paso izquierdo delante, paso derecho igualando, paso izquierdo delante  
7&8 Kick R forward, step R together, step L together

### **TAG: Al final del muro 6 añadiremos**

#### **fwd & back mambo, and restart**

- 1&2 Rock derecho delante, recuperamos, paso derecho igualando  
3&4 Rock izquierdo atrás, recuperamos, paso izquierdo igualando