



## Postcard From Pasadena

Choreographed by Rep Ghazali-Meaney / Julio 2015  
Description: 32 count, 4 wall, Improver line dance  
Música: **Postcard From Pasadena** by Gord Bamford

#16 count intro start on vocals

### [01-08] R SIDE-HOLD, AND R SIDE ROCK-RECOVER, R CROSS SHUFFLE, $\frac{3}{4}$ TURN R

- 1-2 Paso D al lado, hold
- &3-4 Igualamos con I, rock D al lado, recuperamos
- 5&6 cross D sobre I, igualamos con I, cross D sobre I
- 7-8  $\frac{1}{4}$  turn D y paso I atrás,  $\frac{1}{2}$  turn D y paso D delante (9)

### [09-16]] ROCK FWD L-RECOVER, L $\frac{1}{2}$ URN TOE STRUT, R $\frac{1}{2}$ TURN TOE STRUT, L ROCK BACK-RECOVER

- 1-2 rock I delante, recuperamos
- 3-4  $\frac{1}{2}$  turn D y touch puntera I delante, bajamos el talón (3)
- 5-6  $\frac{1}{2}$  turn D y touch puntera D atrás, bajamos el talón (9)
- 7-8 rock I atrás, recuperamos

### [17-24] L KICK BALL CHANGE, L CROSS-R SIDE, L SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L, FULL TURN L

- 1&2 kick ball change con I
- 3-4 cross I sobre D, paso D al lado
- 5&6  $\frac{1}{4}$  turn I y sweep I de delante hacia atrás y cross I tras D, paso D al lado, Paso I delante (6)
- 7-8  $\frac{1}{2}$  turn I y paso D atrás,  $\frac{1}{2}$  turn I y paso I delante

### [25-32] R CROSS-L SIDE, R SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN, L CROSS-HOLD, BALL CROSS BALL CROSS

- 1-2 cross D sobre I, paso I al lado
- 3&4  $\frac{1}{4}$  turn D y sweep D de delante hacia atrás y cross D tras I, paso I al lado, Paso D al lado (9)
- 5-6 cross I sobre D, hold
- &7&8 Paso D al lado, cross I sobre D, paso D al lado, cross I sobre D (9)