



## Tag On

Choreographed by David Vilellas / Enero 2015

**Description:** 64 count, 2 wall, Novice line dance

**Música:** **Too Strong To Break** by Beccy Cole

### Sect 1. Heel Switch R & L, ½ Turn Monterey

- 1-2 Tacón derecho delante, Igualamos derecho al lado del izquierdo
- 3-4 Tacón izquierdo delante, Igualamos izquierdo al lado del derecho
- 5-6 Puntera derecha al lado, Giro ½ a la derecha igualando derecho al lado del izquierdo
- 7-8 Punter izquierda al lado, igualamos izquierdo al lado del derecho

### Sect 2. Heel Switch R & L, ½ Turn Monterey

- 1-2 Tacón derecho delante, Igualamos derecho al lado del izquierdo
- 3-4 Tacón izquierdo delante, Igualamos izquierdo al lado del derecho
- 5-6 Puntera derecha al lado, Giro ½ a la derecha igualando derecho al lado del izquierdo
- 7-8 Punter izquierda al lado, igualamos izquierdo al lado del derecho

### Sect 3. Scissor Step R, Cross, Hold, Scissor Step L, Cross, Hold

- 1-2 Paso derecho al lado, igualamos izquierdo al lado del derecho
- 3-4 Cross derecho sobre izquierdo, Hold
- 5-6 Paso izquierdo al lado, igualamos derecho al lado del izquierdo
- 7-8 Cross izquierdo sobre derecho, Hold

### Sect 4. Kick R, Step Back, Kick L, Step Bak, Kick R, Step Back, Kick L, Stomp L Fwd

- 1-2 Kick derecho delante, paso derecho atrás
- 3-4 Kick izquierdo delante, paso izquierdo atrás
- 5-6 Kick derecho delante, paso derecho atrás
- 7-8 Kick izquierdo delante, Stomp Izquierdo

### Sect 5. Heel Strut R. Heel Strut L. Fwd Rock R, ½ Turn R, Hold

- 1-2 Paso marcando tacón derecho delante, bajamos la puntera
- 3-4 Paso marcando tacón izquierdo delante, bajamos la puntera
- 5-6 Rock derecho delante, recuperamos el peso
- 7-8 Giro ½ a la derecha con paso derecha delante, Hold

### Sect 6. Heel Strut L. Heel Strut R. Fwd Rock L, ½ Turn L, Scuff

- 1-2 Paso marcando tacón izquierda delante, bajamos la puntera
- 3-4 Paso marcando tacón derecho delante, bajamos la puntera
- 5-6 Rock izquierdo delante, recuperamos el peso
- 7-8 Giro ½ a la izquierda con paso izquierda delante, Scuff con derecha

### Sect 7. Jazz box L, Jazz box R, cross, hold

- 1-2 Cross derecha sobre izquierda, paso izquierda atrás
- 3-4 Paso derecha junto izquierda, cross izquierda sobre derecha
- 5-6 Paso derecha atrás, paso izquierda junto derecha
- 7-8 Cross derecha sobre izquierda, hold

### Sect 8. Side step L, cross, side step L, cross, pivot ½ turn, Stomp L to L, hold

- 1-2 Paso con izquierda a la izquierda, cross derecha sobre izquierda
- 3-4 Paso con izquierda a la izquierda, cross derecha sobre izquierda
- 5-6 Paso con izquierda a la izquierda, pivot de ½ vuelta a la derecha
- 7-8 Stomp con izquierda a la izquierda, hold

### Restart:

Muro 3 después de la sección 3

Muro 6 después de la sección 4

### REPEAT