



## TORREANGO

Choreographed by Neil Smith Mayo/2016

**Description:** 48 count, 1 wall, Tango Style Line Dance

**Música:** **Santa María (del Buen Aire)** by Gotan Project

### 4STEP, BODY SWINGS, FICK & POINT x2

- 1 Paso izquierdo delante
- 2 Paso derecho al lado
- 3 Paso izquierdo tras derecho en diagonal
- 4 Paso derecho al lado
- &5 Twist levantando el cuerpo ligeramente a la izquierda, volvemos a la posición inicial
- &6 Repetimos &5 (llevando la cabeza al lado izquierdo)
- &7 Flick I, point I al lado
- &8 Repetimos &7

### PROMENADE ¼ ROCK TURN, ¼ TURN CHASSE, DRAG & STOMP

- 1 Paso izquierdo delante (pp)
- 2 Paso derecho delante cruzándolo sobre el izquierdo
- 3 Paso izquierdo delante comenzando a girar a la derecha
- & Paso izquierdo delante (seguimos girando)
- 4 Rock izquierdo atrás
- 5 Paso derecho al lado comenzando a girar a la derecha
- & Igualamos con izquierdo (seguimos girando)
- 6 Paso derecho al lado
- 7 Paso largo con izquierdo al lado
- 8 Stomp derecho

### 2WALKS, PROGRESSIVE SIDE STEP ½ TURN LEFT, SYNCOPATED TURNING LOCKSTEP ½ TURN RIGHT

- 1-2 Paso izquierdo delante (ligeramente en diagonal izquierda)
- 3-4 Paso derecho delante (ligeramente en diagonal izquierda)
- 5 Paso izquierdo delante
- & Paso derecho al lado (completando ½ vuelta a la izquierda)
- 6 Paso izquierdo delante (comenzando a girar a la derecha)
- 7 Terminar ½ vuelta a la derecha cruzando derecho sobre izquierdo
- & Paso izquierdo atrás
- 8 Paso derecho al lado

### 360º TWIST TURN, STEP POINT STEP POINT, WITH ¼ TURN RIGHT

- 1-4 Cross izquierdo tras derecho girando 360º a la izquierda
- 5 Paso derecho delante
- 6 Point izquierdo al lado
- 7 Paso izquierdo delante
- 8 Giro ¼ D haciendo point derecho al lado

### BEHIND SIDE CROSS POINT, 2x FLICK POINT

- 1-2-3 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, Cross derecho sobre izquierdo
- 4&5 Point izquierdo al lado, fick hacia arriba, point izquierdo al lado
- 6&7 Hold, flick hacia arriba, point izquierdo al lado
- 8 Hold

### 2x PROMENADE WALKS REVERSE 4 STEP ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Paso izquierdo al lado (pp)
- 3-4 Cross derecho sobre izquierdo (pp)
- 5-6 Paso izquierdo diagonal izquierda atrás
- 7-8 Paso izquierdo delante, giro ¼ R igualando con derecho

### REPEAT