



Written in Scars

Choreographed by Karl-Harry Winson and Ross Brown / Junio2015
Description: 64 count, 4 wall, Improver line dance
Música: **Written in Scars** by Jack Savoretti

Intro: 16 Counts from the heavy beat. (Approx. 45 Secs.)

S1: Right Grapevine 1/4 Turn. Hold. Step. 1/2 Turn. 1/4 Side. Hold.

1 – 4 Paso derecho al lado, Cross izquierdo por detrás, ¼ D y paso derecho delante, Hold (3.00)
5 – 8 Paso izquierdo delante, ½ D, ¼ D y paso izquierdo al lado, Hold (12.00)

S2: Behind. Side. Cross Step. Hold. Side-Touch. Side Step. Hold.

1 – 4 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, Cross derecho sobre izquierdo, Hold.
5 – 6 Paso izquierdo al lado, Touch derecho igualando ****Restart Muros 4 y 9 (3.00)*
7 – 8 Paso derecho al lado, Hold.

S3: Behind. 1/8 Turn. Forward Step. Brush. Forward-Touch. Back. Heel Dig.

1 – 4 Cross izquierdo tras derecho, 1/8 D y paso derecho delante, paso izquierdp delante, Brush derecho
5 – 8 Paso derecho delante, Touch puntera izquierda tras tacón derecho, paso izquierdo atrás, Dig tacón derecho delante

S4: Forward-Touch. Back. Flick. Run Back X3. Hold.

1 – 4 Paso drecho delante, Touch puntera izquierda tras tacón derecho, paso izquierdo atrás, Flick derecho delante
5 – 8 Run atrás derecha-izquierda-derecha, Hold.

S5: Coaster 1/8 Turn Right. Hold. Step Lock-Step. Hold.

1 – 4 Paso izquierdo atrás, igualamos con derecho girando 1/8 D, paso izquierdo delante, Hold. (3.00)
5 – 8 Paso derecho delante, Lock izquierdo tras derecho, paso derecho delante, Hold.

S6: 1/2 Turn Right. Back Lock-Step. Hold. Back Rock. Side Rock.

1 – 4 Giro ½ D y paso izquierdo atrás, Lock derecho tras izquierdo, paso izquierdo atrás, Hold. (9.00)
5 – 8 Rock derecho atrás, recuperamos, Rock derecho al lado, recuperamos

S7: Heel Strut Forward X2. Stomp Forward X2 (with dips). Right Heel Strut.

1 – 4 Paso marcando tacón derecho delante, bajamos la puntera, Paso marcando tacón izquierdo delante, bajamos la puntera
5 – 6 Stomp derecho delante, Stomp izquierdo delante (doblando ligeramente las rodillas).
7 – 8 Paso marcando tacón derecho delante, bajamos la puntera.

S8: Left Heel Strut. Forward Rock. Side Rock. Back Rock.

1 – 2 Paso marcando tacón izquierdo delante, bajamos la puntera.
3 – 4 Rock derecho delante, recuperamos
5 – 8 Rock derecho al lado, recuperamos, Rock derecho atrás, recuperamos

Start Again!

****Tag/Restart*

Muros 4 y 8 sustituimos los pasos 7-8 de la sección 2 (Step-Hold) por:

Right Toe Point. Right Toe Touch.

7 – 8 Point puntera derecha al lado. Touch puntera derecha igualando

Start Dance from the beginning.