

## A BROKEN HEART

Coreógrafo: Maria Rovira Porta (Marzo 2019)

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, 3 restars, Linedance nivel Newcomer

Música: Nothing Breaks Like a Heart by Miley Cyrus.

Intro: Iniciamos después de 32 tiempos de intro.

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8 SYNCOPATED JAZZ BOX, POINT R, SAILOR STEP, WEAVE.**

1-2 Paso PD por delante del PI, paso detrás PI.

8&3-4 Paso PD a la derecha, cruzar PI por delante PD, marcar punta PD lado derecho

5&6 Cruzar PD por detrás del PI, paso PI al lado del PD, paso PD a la derecha.

7&8 Cruzar PI por detrás PD, paso PD a la derecha, cruzar PI por delante PD.

- *Restart en la 10ª pared. (Estaremos mirando les 6:00)*

#### **9-16 1/2 MONTEREY ¼ TURN R, TOU HEEL STEP, REPITED COUNTS (9-12)**

1-2 Marcar punta PD a la derecha, girar ¼ de vuelta a la derecha juntando PD al lado del PI. (3:00)

3&4 Touch punta PI al lado del PD, touch tacón derecho a la diagonal Izquierda, paso delante PD.

5-6-7&8 Repetimos counts 9-12. (6:00)

- *Restart en la 6ª pared. (Estaremos mirando les 3:00)*

#### **17-24 STEP R, STEP CROSS BACK L, CHASSE R, 1/4 TURN R STEP L, POINT R, KICK BALL CROSS.**

1-2 Paso PD a la derecha. Paso PI a la derecha por detrás del PD

3&4 Paso PD a la derecha, paso PI al lado del PD, paso del PD a la derecha.

5-6 ¼ de vuelta a la derecha paso PI a la izquierda, marcar punta PD al lado del PI. (9:00)

7&8 Kick PD delante diagonal derecha, paso PD al lado del PI, cruzar PI por delante del PD.

- *Restart en la 2ª pared, (estaremos mirando les 6:00)*

#### **25-32 STEP DIAGONAL R FORWARN, POINT CROSS BACK, STEP DIAGONAL L FORWARN, POINT CROSS BACK, STEP OUT- STEP OUT, TWIS, TWIS, HIGT, (counts 29-32. colocar mano derecha delante en señal de stop, colocar mano delante izquierda en señal de stop y cruzar manos con puños cerrados sobre el pecho)**

1-2 Paso PD delante diagonal derecha, cruzar marcando punta PI detrás del PD.

3-4 Paso PI delante diagonal izquierda, cruzar marcando punta PD detrás del PI.

5-6 Paso PD a la derecha con mano derecha delante, paso PI a la izquierda con mano izquierda delante

7&8 Desplazar a la izquierda talón PD, desplazar a la izquierda punta PD, levantar rodilla derecha y cruzamos las manos con los puños cerrados sobre el pecho. (9:00)

#### **Nota:**

#### **RESTARTS:**

**Muro 2, realizamos los 24 primeros counts.**

**Muro 6, realizamos los 16 primeros counts**

**Muro 10, realizamos los 8 primeros counts.**

#### **FINAL:**

**Muro 13, en el count 20 realizaremos ½ vuelta a la derecha con paso detrás, para terminar, mirando a las 12:00.**