



A&A Cha

Choreographed by Alison Johnstone & Adeline Cheng/July 2014
Description: 32 count, 2 wall, Easy Intermediate dance
Música: **Yo no lloro más (chachacha)** by Ballroom Orchestra & Singers

Se puede utilizar cualquier cha cha de 32 counts ignorando el restart

Tag/Restart: Muro 6 (final sección 2)

Start: On Vocals on words on Vocals (8 seconds into track)

(1-9) Touch Right Side, Touch Into Left, Touch Right To Side, Weave, Side Rock Recover, Behind, ¼ Over Right (&), Step Left (3.00)

- 1,2,3 Touch D al lado, Touch D igualando, Touch D al lado
4&5 Cross D tras I, Paso I al lado (&), Cross D sobre I
6,7 Rock I al lado, recuperamos
8&1 Cross I tras D, ¼ D y paso D delante (&), paso I delante

(10-17) Rock Forward Right (Rolling Hips) Recover Left, Right Lock Step Forward, Forward Rock, Recover, Left Lock Step Back

- 2, 3 Rock D delante, recuperamos (haciendo roll de caderas)
4&5 Paso dD delante, Lock I tras D (&), Paso D delante
6, 7 Rock I delante, recuperamos
8&1 Paso I atrás, Lock D sobre I (&), Paso I atrás

*** **RESTART/TAG**

(18-25) Lunge Right, Push Recover On Left, Weave, Step Left, Right Together, ¼ Left Chasse (12.00)

- 2, 3 Rock D al lado (lunge), Push recuperando
4&5 Cross D tras I, paso I al lado (&), Cross D sobre I
6, 7 Paso I al lado, Igualamos con D
8&1 Paso I al lado, igualamos con D (&), ¼ I y paso I delante (Chasse ¼)

(26-32&) Pivot ½ Left Flicking Right Foot, Right Shuffle Forward, Full Turn Over Right Stepping Left Right, Left Kick, Ball (&)..... (Touch Side Is Count 1 of Dance) (6.00)

- 2, 3 Paso D delante, Pivot ½ I y Flick D
4&5 Paso D delante, igualamos con I (&), paso D delante (Shuffle)
6, 7 ½ D y paso I atrás, ½ D y paso D delante

(Easy Option Walk Walk Forward)

- 8& Kick I delante, igualamos con I ---- (touch D al lado que sera el paso 1 del baile)

START AGAIN

*** **RESTART/TAG**

Muro 6 (6.00) Después de los counts 6 y 7 de la sección 2 reemplazamos el 8&1 con un sailor step de ¼ a la I... Y volvemos a comenzar el baile en el COUNT 2 (Touch con D igualando)

FINAL: Muro 9 (6.00) Bailamos hasta el count 23 (9.00) sustituimos el shuffle de ¼ por un shuffle de ¾ para quedar de frente