

Angel & Corona



Description: 48 Counts, 2 Walls, Improver
Choreographer: Darren Bailey, Kate Sala, Guylaine B., Roy Verdonk March 2019
Music: Look What God Gave Her' by Thomas Rhett
Count-in: **Intro: 16 counts. Starting on lyrics.**
Note:

Walk x 2, Forward Lock Step, Rock Step, Coaster Cross.

1 2 Paso D delante, paso I delante
3 & 4 Paso D delante, cross I tras D, paso D delante
5 6 Rock I delante, recuperamos
7 & 8 Paso I atrás, igualamos con D, cross I sobre D

Step Right With Hip Roll x 2, Behind Side Cross, Hold, Ball Cross.

1 Touch puntera D al lado con golpe de cadera D
2 Bajamos el talón y relajando las rodillas hacemos roll de cadera hacia abajo y a la I
3 Cambio de peso a la D llevando la cadera hacia arriba y D
4 Bajamos el talón y relajando las rodillas hacemos roll de cadera hacia abajo y a la I
5 & 6 Cross D tras I, paso I al lado, Cross D sobre I
7 & 8 Hold. Paso I en el sitio, Cross D sobre I

Syncopated Side Rocks, Sailor Step 1/4 Turn Right, Hold, Ball Step.

1 2 & Rock I al lado. Recuperamos, igualamos con I
3 4 Rock D al lado, recuperamos
5 & 6 Cross D tras I, Giro $\frac{1}{4}$ D y paso I al lado, paso D delante. 3:00
7 & 8 Hold. Paso I en el sitio. Paso D delante

Forward Touch, Drag, Heel Ball Step, Step, Turn 1/4 Left, Sailor Step.

1 2 Touch puntera I delante, Drag/slide I atrás (peso en D)
3 & 4 Dig tacón I delante, paso I en el sitio, paso D delante
5 6 Paso I delante, Giro $\frac{1}{4}$ I y paso D al lado 12:00
7 & 8 Cross I tras D, paso D al lado, paso I al lado (cuerpo en ángulo a la I)

Cross, Side, Behind, 1/4 Turn Left, Step Pivot 1/2 Turn Left, Turn 1/4 Left, Drag.

1 2 Cross D sobre I, paso I al lado
3 4 Cross D tras I, Giro $\frac{1}{4}$ I y paso I delante
5 6 Paso D delante, Pivot $\frac{1}{2}$ I.
7 8 Giro $\frac{1}{4}$ I y paso D al lado, Drag L hasta igualar con D (peso sobre D) 12:00

Sailor Step x 2, Step Pivot 1/2 Turn Right, Forward Lock Step.

1 & 2 Cross I tras D, paso D al lado, paso I al lado
3 & 4 Cross D tras I, paso I al lado, paso D delante
5 6 Paso I delante. Pivot $\frac{1}{2}$ D
7 & 8 Paso I delante, cross D tras I, paso I delante 6:00