



Bring On The Good Times

Choreographed by Gary O'Reilly & Maggie Gallagher / Abril 2016

Description: 32 count, 4 wall, High Beginner line dance

Música: **Bring on the Good Times** by Lisa McHugh

Intro 8 counts

POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Touch derecho al lado, Touch derecho igualando, Touch derecho al lado
- 3&4 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, Cross derecho sobre izquierdo
- 5&6 Touch izquierdo al lado, Touch izquierdo igualando, Touch izquierdo al lado
- 7&8 Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho

ROCK & WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, I COASTER STEP, R LOCK STEP

- 1&2& Rock derecho delante, recuperamos, paso derecho atrás y palmada
- 3&4& paso izquierdo atrás y palmada, paso derecho atrás y palmada
- 5&6 Paso izquierdo atrás, igualamos con derecho, paso izquierdo delante
- 7&8 Paso derecho delante, cross izquierdo tras derecho, paso derecho delante

STEP ¼ CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER, FWD, SIDE TOGETHER BACK

- 1&2 Paso izquierdo delante, Giro ¼ D y paso derecho al lado, Cross izquierdo sobre derecho
- 3&4& Paso derecho al lado, Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, Cross izquierdo sobre derecho

-Restart Muros 4 y 8

- 5&6 Paso derecho al lado, igualamos con izquierdo, paso derecho delante
- 7&8 Paso izquierdo al lado, igualamos con derecho, paso izquierdo atrás

R TOE STRUT, L TOE STRUT, R COASTER STEP, L HEEL STRUT, R HEEL STRUT, RUN RUN RUN

- 1&2& Puntera derecha atrás, bajamos el tacón, puntera izquierda atrás, bajamos el tacón
- 3&4 Paso derecho atrás, igualamos con izquierdo, paso derecho delante
- 5&6& Tacón izquierdo delante, bajamos la puntera, tacón derecho delante, bajamos la puntera
- 7&8 Tres pequeños pasos hacia adelante (flexionando ligeramente las rodillas) izquierda-derecha-izquierda

REPEAT
