

COPACABANA

Coreógrafo: Jennifer Choo & Philip Sobrielo

Descripción: 56 Counts, 1 pared, Line dance nivel Novice. Motion FUN

Música: "Copacabana" de Glee Cast. 117 Bpm

Fuente de información UCWDC Traducido por: Joan Morro

DESCRIPCION PASOS

Nota: En las paredes 1ª, 3ª y 6ª, realiza del count 1 al 32 y luego realizas el Tag y empiezas desde el principio

1-8: Diagonal Step Lock, diagonal shuffle, Diagonal Step Lock, diagonal shuffle Facing

- Paso pie izquierdo hacia delante a la diagonal (10:30)
- 2 Paso pie derecho delante lock por detrás del izquierdo
- 3 Paso pie Izquierdo hacia delante a la diagonal (10:30)
- Paso pie derecho delante lock por detrás del izquierdo &
- 4 Paso pie izquierdo hacia delante (10:30)
- 5 Paso Pie derecho hacia delante hacia la diagonal derecha (1:30)
- Paso pie izquierdo hacia delante lock por detrás del derecho 6
- Paso pie derecho hacia delante (1:30)
- Paso pie Izquierdo hacia delante lock por detrás del derecho &
- 8 Paso pie derecho hacia delante (1:30)

9-16: Rock Recover, ½L fwd shuffle, R Diag Fwd touch, L Diag Fwd touch

- Rock pie izquierdo delante (12:00) 1
- Recover
- 2 3 ½ vuelta a la izquierda paso delante con izquierda (6:00)
- & Paso pie derecho cerca del izquierdo
- 4 Paso hacia delante pie izquierdo
- paso largo con el pie derecho a la diagonal derecha 5
- 6 Touch del pie izquierdo al lado del derecho
- paso largo con el pie izquierdo al a diagonal izquierda 7
- 8 Touch del pie derecho al lado del pie izquierdo

17-24: Merengue to the R, Left Chasse, Back Rock

- Paso a la derecha con el pie derecho (con cadera merengue) 1
- Pie izquierdo junta al derecho (con cadera merengue) 2
- 3 Paso a la derecho con el pie derecho (con cadera merengue)
- 4 touch del Pie izquierdo junto al derecho
- 5 Paso a la izquierda pie izquierdo
- Pie derecho junta al izquierdo &
- 6 Paso a la izquierda pie izquierdo
- Rock pie derecho hacia atrás
- 8 Recover

25-32: 4 Paddle 1/8 L turns with hip rolls

- Paso delante pie derecho (6:00) 1
- 2 Gira 1/8 de giro a la izquierda manteniendo el peso en la izquierda y ha haz un roll de la cadera en contraclockwise
- Repite los dos primeros pasos 3 veces terminaras a las 12:00

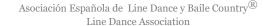
33-40: Cross Side, R sailor fwd, Forward hold

- Cross del pie derecho por delante del izquierdo 1
- 2 Paso pie izquierdo a la izquierda
- Paso pie derecho cruza por detrás del izquierdo 3
- & Paso pie izquierdo cerca del derecho
- 4 Paso pie derecho delante
- 5 Paso pie izquierdo delante
- Hold x 3 counts (eleva ambos brazos por los lados de abajo a arriba)

41-48: Rock Recover, R Coaster, L Point Cross, R Point Cross

- 1 Rock pie derecho delante (12:00)
- 2 Recover
- 3 Paso pie derecho hacia atrás
- & Pie izquierdo junta al derecho
- 4 Paso pie derecho hacia delante
- 5 Point pie izquierdo al lado izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante el derecho
- 7 Point pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Cross pie derecho por delante del izquierdo

^{**}Aquí tienes el TAG en las paredes 1ª, 3ª y 6ª, luego empiezas desde el principio



www-linedance-association.com



49-56: L Side Rock, Behind Side Cross, R Side Rock Cross

- Rock pie izquierdo a la izquierda
- Recover
- 2 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- Paso pie derecho a la derecha
- & 4 Paso pie izquierdo por delante
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- 6 Recover
- Paso pie derecho por detrás del izquierdo
- & paso pie izquierdo a la izquierda
- Paso Pie derecho por delante del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

TAG

En las paredes 1^a, 3^a y 6^a (después del count 32)

1-8: L Weave, Point (hip drop), R weave, Point (hip drop)

- Paso pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso pie izqueirdo al lado izqueirdo
- 3 Cross del pie derecho por detrás del izqueirdo
- & Point pie izquierdo a la izquierda y Levanta la cadera izqueirda
- 4 Baja la cadera izqueirda
- 5 Paso pie izqueirdo por delante del derecho
- 6 Paso pie derecho al lado derecho
- Cross pie izqueirdo por detrás del derecho
- & Point pie derchoa la izquierda y Levanta la cadera izqueirda
- Baja la cadera izqueirda

9-16: Step R, Shimmy, Step L, Shimmy, Jazz box clap

- Paso pie derecho a la derecha con shimmy de hombros 1-2
- 3-4 paso pie izqueirdo a la izqueirda con shimmy de hombros
- Cross pie dercho por delante del izquerido 5
- 6 Paso pie izquerdo atras
- Paso pie derecho a la derecha
- 8 Touch pie izquierdo al lado del derecho con clap

Ending:

Estarás en la sección 2ª; en los counts 5-8 realizar:

- Paso delante pie derecho 5 6 ½ vuelta a izquierda
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Y acabas el baile mirando a las 12:00