

# Crash and Burn



---

**Description:** 32 Counts, 4 Walls, Beginner  
**Choreographer:** Gail Smith (USA)-Julio 2015  
**Music:** Crash and Burn –Thomas Rhett ( Country)  
**Count-in:** 16 counts, Begin on Vocals  
**Note:** Alternative Music: Hit The Ground by Kique Santiago

---

## **Step, Point L, Step, Point R, Fwd Touch, Back Heel**

- 1-2 Paso D delante, Tap puntera I a la izquierda
- 3-4 Paso I delante, Tap puntera D a la derecha
- 5-6 Paso D delante, Touch puntera I tras talón D
- 7-8 Bajamos talón izquierdo, Tap con tacón D delante

## **Diagonal Steps Backward w Touches and Claps**

- 1-2 Paso D atrás en diagonal derecha, Slide puntera I junto a D con palmada (peso en D)
- 3-4 Paso I atrás en diagonal izquierda, Slide puntera D junto a I con palmada (peso en I)
- 5-6 Paso D atrás en diagonal derecha, Slide puntera I junto a D con palmada (peso en D)
- 7-8 Paso I atrás en diagonal izquierda, Slide puntera D junto a I con palmada (peso en I)

## **Scissors Cross, Hold & Clap**

- 1-2 Paso D a la derecha, Slide I junto a D
- 3-4 Cross D sobre I, Hold con palmada.
- 5-6 Paso I a la izquierda, Slide D junto a I
- 7-8 Cross I sobre D, Hold con palmada.

## **¼ Turn (1/8 Turn x 2), Rocking Chair**

- 1-2 Paso D delante, Pivot de 1/8 a la izquierda (peso en I)
- 3-4 Paso D delante, Pivot de 1/8 a la izquierda (peso en I) (9:00)
- 5-6 Rock D delante, Recover.
- 7-8 Rock D atrás, Recover.

**Opción : Hacer Roll con cadera D en los pivot de 1/8.**