

Drink Drank Drunk



Description: 32 Counts, 4 Walls, Improver
Choreographer: Rachael McEnaney (USA)-Septiembre 2020
Music: Drink Drank Drunk-Adam Sanders (iTunes-Spotify-2 :57)
Count-in: 8 counts, start on lyrics
Note:

[1 - 8] R BACK, L TOUCH, L FWD, R TOUCH, 2 STEPS FWD (R DIAGONAL), L TOUCH, L BACK, R HITCH, R FWD, L FLICK, L BACK, R BACK ROCK

- 1&2& Paso D atrás en diagonal derecha, Touch I junto a D, Paso I delante en diagonal izquierda, Touch D junto a I.
3&4& Paso D delante en diagonal derecha, Paso I junto a D, Paso D delante en diagonal derecha, Touch I junto a D
5& Paso I tras, Hitch rodilla D (Opción: Slap con mano D sobre la rodilla)
6& Paso D delante, Flick con I tras rodilla D (Opción: Slap con mano D sobre pie I)
7-8& Paso largo con I atrás, Rock con D atrás, recuperamos sobre I.

[9-16] WALK FWD R-L, ½ CHASE TURN L, FULL TRIPLE TURN FWD R (OR RUN L-R-L), R FWD ROCK, R TOE STRUT BACK

- 1-2 Paso D delante, Paso I delante
3&4 Paso D delante, Pivot de ½ a la izquierda (peso en I), Paso D delante (6:00)
5&6 Haciendo ½ a la derecha paso atrás con I, Haciendo ½ a la derecha paso D delante, paso I delante. (Opción fácil: Run delante I-D-I)
7&8& Rock D delante, Recuperamos, Touch puntera D atrás, Bajamos talón

[17-24] TOE STRUT BACK L-R, L COASTER STEP, R FWD ROCK, R SIDE ROCK, R BEHIND, L SIDE, R HEEL

- 1&2& Touch I atrás, Bajamos talón, Touch D atrás, Bajamos talón
3&4 Paso I atrás, Paso D junto a I, Paso I delante
5&6& Rock D delante, recuperamos, Rock D a la derecha, Recuperamos
7&8 Cross D tras I, Paso con I a la izquierda, Touch tacón D en diagonal derecha

[25-32] STEP R, L HEEL, STEP L, R TOE TAP, R SIDE, L TOE TAP, GRAPEVINE L WITH ¼ L, R STOMP, 3 HEEL BOUNCE, L STOMP, ½ R 3 HEEL BOUNCE

- &1&2 Paso D en el sitio, Touch tacón I en diagonal izquierda, Paso I en el sitio, Tap puntera D tras I.
&3 Paso D a la derecha, Tap puntera I tras D
&4& Paso I a la izquierda, Cross D tras I, Haciendo ¼ a la izquierda paso I delante (3:00)
5&6& Stomp D delante, Bounce con tacón D x 3 (&6&)
7&8& Stomp I delante, Bounce con ambos tacones x 3 haciendo ½ a la derecha acabando con el peso en I (&8&) (9:00)

Tag (final del muro 2 mirando a las 6.00) (Basicamente son los 2 primeros counts del baile más los 4 últimos)

- 1&2& Paso D atrás en diagonal derecha, Touch I junto a D, Paso I delante en diagonal izquierda, Touch D junto a I.(6:00)
- 3&4& Stomp D delante, Bounce con tacón D x 3 (&4&)
- 5&6& Stomp I delante, Bounce con ambos tacones x 3 haciendo ½ a la derecha acabando con el peso en I (&6&) (12:00)