

JR

Coreógrafo: Gabi Ibáñez

Descripción: 32 pasos, 4 paredes, Nivel novice

Música: "All You Need Is Me" de Joey & Rory

Hoja redactada por Paqui Monroy

DESCRIPCION PASOS

1-4 STOMP, SWIWELE (HEEL-TOE-HEEL)

- 1 Picamos pie derecho delante en diagonal
- 2 Movemos talón derecho a la derecha
- 3 Movemos punta derecha a la derecha
- 4 Movemos talón derecho a la derecha

5-8 STOMP, KNEE POPS (X3)

- 5 Picamos pie izquierdo al lado del derecho
- &6 Levantamos talón izquierdo del suelo, levantando la rodilla y lo volvemos a bajar
- &7 Levantamos talón izquierdo del suelo, levantando la rodilla y lo volvemos a bajar
- &8 Levantamos talón izquierdo del suelo, levantando la rodilla y lo volvemos a bajar

9-12 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD (OUT-OUT)

- 9 Picamos pie derecho delante hacia la derecha
- 10 Pausa
- 11 Picamos pie izquierdo delante hacia la izquierda
- 12 Pausa

13-16 JAZZBOX ENDING WITH TOE

- 13 Cruzamos pie derecho por delante del pie izquierdo
- 14 Paso pie izquierdo detrás
- 15 Paso pie derecho a la derecha
- 16 Marcamos punta izquierda por detrás del pie derecho

17-20 STEP, CROSS, SHUFFLE WITH ¼

- 17 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 18 Cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo
- 19 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 20 Giramos ¼ de vuelta dejando pie izquierdo delante (9:00h)

21-24 STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 21 Paso delante pie derecho
- 22 Giramos ½ hacia la izquierda (3:00h)
- 23 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 24 Paso pie derecho delante

25-28 LEFT VINE ENDING WITH CROSS

- 25 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 26 Cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo
- 27 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 28 Cruzamos pie derecho por delante del derecho

29-32 ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 29 Paso pie izquierdo a la izquierda dejando el peso
- 30 Volvemos el peso al pie derecho
- 31 Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho
- 32 Pausa

VOLVEMOS A EMPEZAR