



Little Liza Jane

Choreographed by Niels Poulsen / Junio 2015

Description: 64 count, 2 wall, Improver line dance

Música: **Liza Jane** by Vince Gill

Intro: 32 counts from first heavy beat in music (app. 11 secs. into track). Weight on L foot

***2 Restarts: On wall 3 (starts at 12:00), after 48 counts, now facing 12:00. On wall 5 (starts at 6:00), after 32 counts, now facing 6:00**

[1 – 8] Step touch R and L, R chasse ¼ R, sweep

1 – 4 Paso D al lado, Touch I igualando, Paso I al lado, Touch I igualando (12:00)

5 – 8 Paso D al lado, igualamos con I, Giro ¼ D y paso D delante, Sweep con I y paso I delante (3:00)

[9 – 16] L jazz box back, hold, R jazz box ¼ R, hold

1 – 4 Cross I sobre D, paso D atrás, paso I atrás, Hold (3:00)

5 – 8 Cross D sobre I, paso I atrás, paso D al lado girando ¼ D, Hold (6:00)

[17 – 24] L lock step fwd, hold, step turn step, hold

1 – 4 Paso I delante, lock D tras I, paso I delante, Hold (6:00)

5 – 8 Paso D delante, giro ½ I, paso D delante, Hold (12:00)

[25 – 32] Cross, side rock cross, side L, swivel R heel too heel

1 – 4 Cross I sobre D, rock D al lado, recuperamos peso sobre I, cross D sobre I (12:00)

5 – 8 Paso I al lado, swivel tacón D a la I, swivel puntera D a la I, swivel tacón D a la I

*** Restart here on wall 5, facing 6:00**

[33 – 40] Monterey ¼ R, Monterey ¼ R

1 – 4 Point D al lado, giro ¼ D igualando D al lado del I, point I al lado, igualamos I al lado del D (3:00)

5 – 8 Point D al lado, giro ¼ D igualando D al lado del I, point I al lado, igualamos I al lado del D (6:00)

[41 – 48] R scissor step, hold, turn turn cross, hold

1 – 4 Paso D al lado, igualamos I al lado del D, cross D sobre I, Hold (6:00)

5 – 8 Giro ¼ D y paso I atrás, giro ¼ D y paso D al lado, cross I sobre D, Hold (12:00)

*** Restart here on wall 3, facing 12:00**

[49 – 56] 1/8 R into R step lock step, hold, step turn step, hold

1 – 4 Giro 1/8 D y paso D delante, lock I tras D, paso D delante, Hold (1:30)

5 – 8 Paso I delante, giro ½ D, paso I delante, Hold (7:30)

[57 – 64] L full turn step, hold, run LRL, hold

1 – 4 Giro ½ I y paso D atrás, giro ½ I y paso I delante, paso D delante, Hold (7:30)

5 – 8 Paso I delante, Paso D delante, Paso I delante (run-run-run) girando 1/8 a la I para recuperar el muro principal y comenzar de nuevo ...

OPTION: rather than running fwd L R L you can do a R full turn step stomping L fwd on count 7 - 7:30

Start again

Ending : Music fades out at the end of wall 8. Finish the wall and you'll automatically end at 12:00