

No Confusion



Description: 32 Counts, 2 Walls, Easy Improver
Choreographer: Hayley Wheatley (UK) – Junio 2021
Music: I Want Love –Jessie J
Count-in: Intro : 32 counts
Note: 2 Restarts, 1 Tag

[1-8] STEP POINT, STEP POINT, CROSS, BACK, SWAY, SWAY

- 1-2 Paso D delante, Point puntera I a la izquierda
- 3-4 Paso I delante, Point puntera D a la derecha
- 5-6 Cross D sobre I, Paso atrás con I
- 7-8 Sway a la derecha con paso D a la derecha, Sway a la izquierda (peso en I)

[9-16] TOE STRUT, ½ TURNING TOE STRUT, ROCKING CHAIR

- 1-2 Touch puntera D delante, Bajamos talón D
- 3-4 ½ a la izquierda con touch puntera I delante, Bajamos talón I (6.00)
- 5-6 Rock delante con D, Recover sobre I
- 7-8 Rock atrás con D, Recover sobre I

***Restarts: en los muros 3 y 7 (mirando a las 6.00)**

[17-24] WEAWE, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN

- 1-2 Paso D sobre I, Paso I a la izquierda
- 3-4 Paso D tras I, Paso I a la izquierda
- 5-6 Cross Rock D sobre I, Recover sobre I
- 7&8 Paso D a la derecha, Paso I igualando con D, ¼ a la derecha con paso D delante (9.00)

[25-32] DIAGONAL STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP TOUCH ¼ TURN. STEP TOUCH 1/8 TURN

- 1-2 Paso I delante en diagonal izquierda (10.30), Touch puntera D junto a I (10.30)
- 3&4 Kick con D delante, Paso D junto a I, Paso I delante (10.30)
- 5-6 ¼ a la izquierda con paso D en diagonal derecha (7.30), Touch puntera I junto a D
- 7-8 1/8 a la izquierda con paso I a la izquierda (6.00), Touch puntera D junto a I

Tag: Al final del muro 9 (mirando a las 6.00)

V STEP, STEP OUT, STEP OUT, CLAP

- 1-4 Paso D out en diagonal derecha, Paso I out en diagonal I, Paso D In, Paso I In
- 5-7 Paso D out en diagonal derecha, Paso I out en diagonal I, Palmada

Nota de la Coreógrafa: Estos counts se aceleran ligeramente, así que estar preparados para un reinicio rápido siguiendo el Tag