

Poker Face

Música: Poker Face by Lady Gaga
64 counts, 2 wall, Advanced line dance

KICK & TOUCH, HEEL TWISTS ¼ TURN, KICK & TOUCH, ½ TURN, HITCH

- 1&2 Kick derecho delante, pie derecho al lado del izquierdo, touch izquierdo al lado
3&4 Twist tacones a la derecha, twist tacones al centro, twist tacones a la derecha haciendo ¼ a la izquierda
5&6 Kick izquierdo delante, pie izquierdo al lado del derecho, touch puntera derecha atrás
7-8 Giro ½ a la derecha (peso sobre el izquierdo), hitch rodilla derecha (3:00)

STEP, PIVOT ½, KICK & TOUCH, HIP BUMPS, KICK & TOUCH

- 1-2 Paso derecho delante, giro ½ a la izquierda (peso sobre izquierdo, 9:00)
3&4 Kick derecho delante, pie derecho al lado del izquierdo, touch puntera izquierda delante
5&6 Golpe de cadera delante-detrás-delante
7&8 Kick izquierdo delante, pie izquierdo al lado del deecho, touch derecho al lado

SAILOR STEP TWICE, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1&2 Cross derecha tras izquierda, paso izquierdo al lado, paso derecho al sitio
3&4 Cross izquierda tras derecha, paso derecho al lado, paso izquierdo al sitio
5-6 Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo al lado
7&8 Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo al lado, cross derecho sobre izquierdo

ROCK ¼ TURN, COASTER STEP, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1-2 Rock izquierdo al lado izquierdo, recuperamos peso sobre derecha haciendo ¼ a la izquierda (6:00)
3&4 Paso izquierdo atrás, paso derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo delante
5-6 Rock derecho delante, recuperamos peso sobre izquierdo
7&8 Paso derecho atrás, paso izquierdo al lado del derecho, paso derecho delante

CROSS SIDE TOGETHER TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN WITH TOUCH

- 1&2 Cross izquierdo sobre derecho, paso derecho al lado, paso izquierdo en el sitio
3&4 Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo al lado, paso derecho en el sitio
5-6 Cross izquierdo sobre derecho, paso derecho atrás
7-8 Giro ¼ a la izquierda dejando el pie izquierdo al lado, touch derecho al lado del izquierdo (3:00)

MONTEREY ½ TURN, ROLLING 1¼ TURN

- 1-2 Touch derecha al lado, giro ½ a la derecha dejando el pie derecho al lado del izquierdo (9:00)
3&4 Touch izquierdo al lado, paso izquierdo al lado del derecho, touch derecho al lado
5 Giro ¼ a la derecha dejando el pie derecho delante
6-7 Giro ½ a la derecha dejando el pie izquierdo atrás, giro ½ a la derecha dejando el pie derecho delante
8 Touch izquierdo al lado del derecho (12:00)

Restart wall 2: sustituiremos el touch final con un paso adelante para comenzar de nuevo

BALL STEP ½ TURN, WALK FORWARD TWICE, BALL CROSS ¼ TURN, ANCHOR STEP

- &1-2 Paso bajando el pie izquierdo, paso derecho delante, giro ½ a la izquierda (peso sobre la izquierda, 6:00)
3-4 Caminar hacia adelante derecha-izquierda
&5 Paso con derecha delante, giro ¼ a la izquierda haciendo cross izquierda sobre derecha (3:00)
6 Giro ¼ a la izquierda dejando la derecha atrás (12:00)
7&8 Paso izquierdo al lado del derecho, paso derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo al lado del derecho

WALK FORWARD TWICE, FORWARD SHUFFLE, ½ TURN TWICE, STEP, ½ TURN, STEP

- 1-2 Caminar hacia adelante derecha-izquierda
3&4 Paso derecho delante, paso izquierdo al lado del derecho, paso derecho delante
5-6 Giro ½ a la derecha dando un paso con la izquierda atrás, giro ½ a la derecha dando un paso con la derecha delante
7&8 Paso izquierdo delante, giro ½ a la derecha dejando el pie derecho al lado del izquierdo
8 Paso izquierdo delante (6:00)