

Same Boat



Description:	32 Counts, 4 Walls, Improver
Choreographer:	Rachael McEnaney (USA) – Junio 2021
Music:	Same Boat by Zac Brown Band
Count-in:	intro 26 counts (16 counts despues de empezar la letra)
Note:	1 Tag al final del muro 6

[1-8] R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, ¼ L FWD, ¼ L SIDE R, ¼ L SAILOR STEP

- 1&2 Kick D delante frente a I, Paso D a la derecha, Kick con I delante frente a D
&3&4 Paso I a la izquierda, Touch con D junto a I, Paso D a la derecha, Touch con I junto a D
5-6 ¼ a la izquierda con paso I delante, ¼ a la izquierda con paso D a la derecha
7&8 Cross I tras D, ¼ a la izquierda con paso D junto a I, Paso I delante ligeramente sobre D (3.00)

[9-16] R DIAGONAL, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, ¼ R, L FWD

- 1&2 Paso D delante en diagonal derecha, Touch I junto a D, Paso I a la izquierda ligeramente atrás
3&4 Cross D tras I, Paso I a la izquierda, Cross D sobre I.
5&6 Paso I delante en diagonal izquierda, Touch D junto a I, Paso D a la derecha ligeramente atrás.
7&8 Cross I tras D, ¼ a la derecha con paso D delante, Paso I delante. (6.00)

[17-24] WALK R-L, R MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER

- 1-2 Paso D delante, Paso I delante
3&4 Rock D delante, Recover sobre I, Paso D atrás.
Option: Aquí podemos cambiar los tiempos 3&4 por un giro completo para aumentar la dificultad haciendo lo siguiente:
3&4 Paso D delante, Pivot de ½ a la izquierda (peso en I), ½ a la izquierda con paso D atrás
5-6 Paso I atrás, Paso D atrás
7&8 Paso I atrás, Paso D junto a I, Paso I delante

[25-32] R TOE, R HEEL, R FWD, L TOE, L HEEL, L FWD, R ROCKING CHAIR, R FWD, ¼ PIVOT L

- 1&2 Touch puntera D junto a I (rodilla In), Touch tacón D en diagonal derecha, Paso D delante ligeramente cruzado frente a I
3&4 Touch puntera I junto a D (rodilla In), Touch tacón I en diagonal izquierda, Paso I delante ligeramente cruzado frente a D.
5&6& Rock D delante, Recover sobre I, Rock D atrás, Recover sobre I
7-8 Paso D delante, Pivot de ¼ a la izquierda (peso en I) (3.00)

TAG: Al final del muro 6 mirando a las 6.00

- 1-2 Sway D, Sway I

