

WELL DO YA?

Coreógrafo: Kim Ray (UK) March 2016

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer. 2 Restarts

Música sugerida: " Do You Love Me" - The Overtones. 156 bpm. Intro 32 beats

Fuente de información: Copperknob

Hoja traducida por: Kti Torrella

DESCRIPCION PASOS

1.8: SIDE RIGHT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, WEAVE LEFT

- 1-2 Paso largo pie derecho hacia la derecha, Hold
- 3-4 Rock detrás pie izquierdo, Devolver el peso delante sobre le derecho
- 5-6 Paso izquierda pie izquierdo, Pie derecho detrás del izquierdo
- 7-8 Paso izquierda pie izquierdo, Cross pie derecho por delante del izquierdo

9-16: SIDE LEFT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, WEAVE RIGHT

- 1-2 Paso largo pie izquierdo a la izquierda, Hold
- 3-4 Rock detrás pie derecho, Devolver el peso delante sobre el izquierdo
- 5-6 Paso derecha pie derecho, Pie izquierdo detrás del derecho
- 7-8 Paso derecha pie derecho, Cross pie izquierdo por delante del derecho

17-24: RUMBA BOX FORWARD, HOLD, RUMBA BOX BACK, HITCH

- 1-2 Paso derecha pie derecho, Pie izquierdo al lado del derecho
- 3-4 Paso delante pie derecho, Hold
- 5-6 Paso izquierda pie izquierdo, Pie derecho al lado del izquierdo
- 7-8 Pso detrás pie izquierdo, Hitch rodilla derecha

25-32: BACK & HITCH x 2, BACK, TOGETHER, RUN FORWARD x 2

- 1-2 Paso detrás pie derecho, Hitch con la rodilla izquierda
- 3-4 Paso detrás pie izquierdo, Hitch rodilla derecha
- 5-6 Paso detrás pie derecho, Pies izquierdo al ado del derecho
- 7-8 correr hacia delnat con dos pasos: pies Derecho e Izquierdo

- **Aquí ReStart:**

En la 2ª pared, mirando a las 9:00

En la 5ª pared, mirando a las 3:00

33-40: FORWARD, HOLD, PIVOT ¼ TURN LEFT, HOLD, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Paso delante pie derecho, Hold
- 3-4 Gira ¼ de vuelta a la izquierda, Hold (9:00)
- 5-6 Cross pie derecho por delante del izquierdo, Paso detrás pie izquierdo
- 7-8 Paso derecha pie derecho, Cross pie izquierdo delante del derecho

41-48: SIDE, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, SIDE, KNEE POP IN & OUT, CROSS HITCH

- 1-2 Paso derecha pie derecho, Hold
- 3-4 Rock detrás pie izquierdo, Devolver el peso delante sobre le derecho
- 5-6 Paso izquierda pie izquierdo, Gira la rodilla hacia adentro
- 7-8 Gira la rodilla derecha hacia afuera, Hitch pie derecho por delante del pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

ENDING:

Para acabar el baile, realiza hasta el count 32, entonces gira ¼ a la izquierda dando un paso adelante con el PI, y otro ¼ de vuelta a la izquierda dando otro paso a la derecha con el PD.