

# I Know a Place



<b>Description:</b>	32 Counts, 4 Walls, Improver
<b>Choreographer:</b>	Hayley Wheatley (UK) & Stephanie Bijon (FR)-Junio #23
<b>Music:</b>	Where do we go by LUM !X & DVBBS
<b>Count-in:</b>	36 Counts (on heavy beat)
<b>Note:</b>	Restart en el muro 5

## **1-8 ROCK R FWD, RECOVER L, ½ TURN R SHUFFLE R FWD, ROCK L FWD, ½ TURN L SHUFFLE L.**

1-2 Rock D delante, Recover sobre I.

3&4 ½ vuelta a la derecha con paso D delante, Paso I junto a D, Paso D delante. (6.00)

5-6 Rock I delante, Recover sobre D.

7&8 ½ vuelta a la izquierda con paso I delante, Paso D junto a I, Paso I delante. (12.00)

## **9-16 CROSS R, POINT L, CROSS L, POINT R, JAZZ BOX ¼ TURN.**

1-2 Cross D sobre I, Point con I a la izquierda.

3-4 Cross I sobre D, Point con D a la derecha.

5-8 Cross D sobre I, ¼ a la derecha con paso I atrás, Paso D a la derecha, Cross I sobre D. (3.00)

**\* RESTART: en el muro 4. En el paso 16, cambiamos "cross I sobre D" por "paso I delante" y empezamos de nuevo mirando a las 6.00.**

## **17-24 CHASSE R, ROCK L BACK, RECOVER R, HINGE ½ TURN R, ROCK L FWD, RECOVER R**

1&2 Paso D a la derecha, Paso I junto a D, Paso D a la derecha

3-4 Rock I atrás, Recover sobre D.

5-6 ¼ de vuelta a la derecha con paso I atrás, ¼ de vuelta a la izquierda con paso D a la derecha. (9.00)

7-8 Rock I delante, Recover sobre D.

## **25-32 WALKS BACK RL, L COASTER STEP, R HEEL TAP x2, BALL STEP, SCUFF R.**

1-2 Paso I atrás, Paso D atrás.

3&4 Paso I atrás, Paso D junto a I, Paso I delante.

5-6 Tap con tacón derecho delante, Tap con tacón D delante

&7-8 Paso D junto a I, Paso I delante, Scuff con D delante.

**REPEAT**