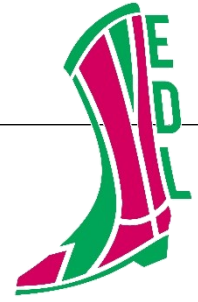


# It Is What It Is



<b>Description:</b>	32 Counts, 2 Walls, Beginner
<b>Choreographer:</b>	Maria Rovira (CAT) & Rosa Torrent (CAT)
<b>Music:</b>	It Is What It Is by Jamie Miller
<b>Count-in:</b>	8 counts
<b>Note:</b>	Tag en el muro 4.

## **1-8 TOE STRUT R, CROSS TOE STRUT L, POINT R, TOUCH R, SLIDE R, TOUCH L.**

- 1-2 Paso con puntera D delante en diagonal derecha, Bajamos talón D.
- 3-4 Cross con puntera I sobre D, Bajamos talón I.
- 5-6 Touch puntera D a la derecha, Touch puntera D junto a I.
- 7-8 Paso largo con D a la derecha, Touch I junto a D

## **9-16 TOE STRUT L, CROSS TOE STRUT R, POINT L, TOUCH L, SLIDE L, TOUCH R.**

- 1-2 Paso con puntera I delante en diagonal izquierda, Bajamos talón I.
- 3-4 Cross con puntera D sobre I, Bajamos talón D.
- 5-6 Touch puntera I a la izquierda, Touch puntera I junto a D.
- 7-8 Paso largo con I a la izquierda, Touch D junto a I

## **17-24 MONTEREY ¼ TURN RIGHT, MONTEREY ¼ TURN RIGHT,**

- 1-2 Touch puntera D a la derecha, ¼ a la derecha con paso D junto a I. (3.00)
- 3-4 Touch punter I a la izquierda, Paso I junto a D.
- 5-6 Touch puntera D a la derecha, ¼ a la derecha con paso D junto a I. (9.00)
- 7-8 Touch punter I a la izquierda, Paso I junto a D.

## **25-32 STEP DIAGONAL R FWD, SWIVELS L H-T-H, STEP DIAGONAL L FWD, SWIVELS R H-T-H**

- 1-4 Paso D delante, Talón I hacia pie D, Puntera I hacia pie D, Talón I hacia pie D.
- 5-8 Paso I delante, Talón D hacia pie I, Puntera D hacia pie I, Talón D hacia pie I.

### ***TAG: Al final del muro 4***

## **1-4 STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH**

- 1-2 Paso D a la derecha, Touch I junto a D.
- 3-4 Paso I a la izquierda, Touch D junto a I.

### **REPEAT**